

# CURRICULUM VITAE DI MAMADOU M'BENGUE

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e cognome

Indirizzo

(CA)

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

## ESPERIENZA LAVORATIVA NEL SETTORE SOCIO- EDUCATIVO

Da Giugno 2016.

La Carovana Società Cooperativa Sociale - Piazza Pancani, 2, Pirri- Cagliari  
Cooperativa Sociale

Dipendente con contratto a tempo indeterminato

- Lavoro come operatore socio culturale a Portoscuso e Villasor nella comunità per minorenni rivolta a minori straniera nell'ambito del sistema di prima accoglienza per migranti.

## ESPERIENZA LAVORATIVA NEL SETTORE SOCIO-EDUCATIVO

Da Aprile 2016 a Settembre 2018

La Carovana Società Cooperativa Sociale - Piazza Pancani, 2, Pirri- Cagliari  
Cooperativa Sociale

Dipendente con contratto a tempo indeterminato.

- Lavoro come animatore svolgendo attività ludiche per bambini e adolescenti.
- Lavoro come animatore in un progetto di educativa di strada nel territorio di Pirri.

## ESPERIENZA LAVORATIVA NEL SETTORE SOCIO-EDUCATIVO

Dal Luglio a Settembre 2014 e 2015. E dal 1-04-2016

Società Cooperativa Sociale Servizi Sociali- Capoterra  
Cooperativa Sociale

Dipendente con contratto a tempo determinato nei mesi estivi

- Lavoro come animatore svolgendo attività ludiche per bambini e adolescenti.

Dal 31-12-2015 a Giugno 2016

Associazione EFYS Onlus

Associazione Onlus

Contratto di assunzione a tempo indeterminato.

- Lavoro come animatore svolgendo attività ludiche per bambini..

Dal 01-02-2006 al 31-12-2011

La Carovana Società Cooperativa Sociale - Piazza Pancani, 2, Pirri- Cagliari

Cooperativa Sociale

Dipendente con contratto a tempo indeterminato

- Lavoro come animatore svolgendo attività ludiche per bambini e adolescenti del Comune di Soleminis
- Lavoro come animatore in progetti educativa nelle scuole materne, primarie e medie del Comune di Soleminis. .

Dal 2017

Educatore esperto nel progetto "IO TIFO POSITIVO" in collaborazione con il C.O.N.I. Sardegna, il Cagliari Calcio e la Fondazione GIUlini.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 22-12-2003 al 27-09-2005

Passaparola Società Cooperativa Sociale - Via Tiziano, 29 - Cagliari

Cooperativa Sociale

Dipendente con contratto a tempo determinato

Ho lavorato come mediatore culturale svolgendo le seguenti attività:

- Gestione dello sportello di mediazione culturale della Provincia di Sassari;
- Costruzione di reti tra istituzioni, comunità straniere e associazioni di volontariato;
- Consulenza presso Istituti scolastici per l'inserimento di alunni stranieri;
- Animazione territoriale per la valorizzazione delle culture delle comunità sul territorio.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Anno Accademico 2007-2008.
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Cagliari. Facoltà di scienze della Formazione. Corso di Laurea in Scienza dell'Educazione e della Formazione.
  - Qualifica conseguita Laureando.
  
- Date (da – a) Anno Scolastico 2005-2006, Cagliari.
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Diploma di istruzione secondaria superiore ad indirizzo Professionale Tecnico dei Servizi Sociali. Voto: 80/100.
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Pedagogia, Psicologia, Metodologia Didattica, Filosofia, Italiano, Storia.
  - Qualifica conseguita Tecnico dei servizi Sociali.
  
- Date (da – a) Dal 17-06-2004 al 08-07-2004, Cagliari
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Agenzia Regionale del lavoro in collaborazione con il Progetto Mediazione Sardegna, Provincia di Cagliari
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Procedure amministrative (Permesso di soggiorno, carta di soggiorno...); Servizio orientamento dell'Agenzia, Strumenti di inserimento al lavoro, Creazione d'impresa, Diritto del lavoro (Istituti contrattuali, contabilità di cittadinanza), Funzionamento dello sportello, Mediazione interculturale (Definizione e approccio, La figura del mediatore interculturale), Mercato del lavoro (Analisi statistica dell'immigrazione in Italia e in Sardegna).
  - Qualifica conseguita Corso di formazione per operatori addetti allo sportello immigrati
  
- Date (da – a) 19 Giugno 2001, Cagliari
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Direzione Provinciale del Lavoro, Sezione Circostrizionale impiego di Sassari.
  - Qualifica conseguita Riconoscimento del titolo di "Animatore culturale"
  
- Date (da – a) 1998 e 1999, Cagliari
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione La Carovana '94 o.n.l.u.s.
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Con il metodo del *training* abbiamo affrontato le tematiche riguardanti i rapporti nord-sud del mondo, Pregiudizio e discriminazione, identità e cultura, razzismo...
  - Qualifica conseguita Attestato di partecipazione al corso "Educazione all'interculturalità" (ore 60)

## ESEPERIENZE IN CAMPO ARTISTICO

### LIBRI E RACCONTI

*Dal Gennaio 2018, cura la rubrica Mamadou Rconta nel mensile PM- Il Piccolo Missionario con la pubblicazione mensile di favole africane.*

Ottobre 2017, Cagliari: Presenta insieme a Bruno Tognolini **"Rime migranti"**, Baratto di filastrocche e rime di gioco con bambini di tutte le lingue.

Da Gennaio ad Aprile 2017, Selargius, Scuola Primaria "Paluna San Lussorio", nelle classi 3° A e 3°B, porta avanti il progetto **"Una fantastica avventura"** viaggio in Africa attraverso racconti, musiche, danze.

2016: Pubblica **"Kumba con madre e Kumba senza madre"** fiaba tradizionale in edizione bilingue italiano e wolof con la Casa Editrice Archivi del Sud di Alghero.

Dal 18 al 24 Luglio 2016, Cagliari: Prendo parte al progetto **MigrArti** Navivare i Confini come mediatore culturale e conduttore del laboratorio **L'Arte della Narrazione**.

Nel 2014: Breve saggio **"Viaggio in Africa attraverso le sue fiabe"** in Senegal **"Bolo"**: Un progetto di inclusione fra intervento scolastico e ricerca sociale pubblicato dall'Associazione Sunugaal.

#### **LUNGO METRAGGIO**

2016, Sassari: Prende parte come attore al film **BUON LAVORO** del regista Marco Demurtas

#### **CORTOMETRAGGIO**

2005 :Ho partecipato come attore al cortometraggio **"Il mare nella conchiglia"** con la regia di Giorgio Polo.

#### **TEATRO**

Dicembre- Gennaio 2017, Oristano: **"Viaggio in SUNUGAAL"** percorso laboratoriale di danza musica e teatro inserito nella **Notte del Classico del Liceo De Castro**.

Dal 2010, in Sardegna: Porto avanti il progetto di reading teatrale **"3 salti nel buio"**, spettacolo tratto dal testo autobiografico scritto da me medesimo.

Dal 2010, in Sardegna: Porto avanti il progetto **"Mamadou racconta"**, spettacolo di fiabe africane rivolto a bambini e adulti.

Stagione teatrale 2008- 2009, Cagliari: Partecipo come attore allo spettacolo **"Armonia"** curato dalla compagnia di teatro non- violento "Thandric" con la regia di Virginia Siriu.

Dal 2003 ad 2006, Cagliari: Dopo aver partecipato ai laboratori della Compagnia Teatrale "Aquilone di Viviana" con sede a Selargius (CA)ha collaboro con la stessa.

Giugno 2005, Neuss (Germania): Ho partecipato in qualità di attore allo spettacolo **"Il Mercante di Venezia"** con l'Associazione Teatrale "MAB" e la regia di Malachi Bogdanov al Shakespeare Festival.

Luglio 2003, Sassari: Ho presentato in qualità di attore e regista lo spettacolo

teatrale "Le mani" (Loxo Yi) durante l'evento della Festa dei Popoli organizzata dalla Consulta del Volontariato.

*Dicembre 1999, Sassari:* Ho partecipato in qualità di attore allo spettacolo "La canzone del passaggio" messo in scena dalla compagnia "Ariele laboratorio" al teatro dei Salesiani di Latte- Dolce.

*Aprile 1995, Sassari:* Ho partecipato in qualità di attore allo spettacolo "Sassari: la città sommersa" messo in scena dalla compagnia "Ariele laboratorio" al teatro dei Salesiani di Latte Dolce.

### **DANZA**

*Gennaio 2017, Cagliari:* Conduce il laboratorio **Kaay Fecc Afro** (*Vieni a danzare Afro*) nell'ambito del Festival Capitani Coraggiosi del Cada die Teatro.

*Agosto- Settembre 2000, Dakar (Senegal)*

Ho partecipato allo stage di perfezionamento in danza afro tenutosi al "Centre Culturel Blaise Senghor"

### **MUSICA**

*Da Marzo 2018 porta avanti il progetto musicale WAX BAAXUL*

*2015- 2017: Villasimius, Santa Teresa di Gallura (Musiche sulle bocche), Sassari (Festival Girovagando): Presenta lo spettacolo "Hommage aux migrants" di Mamadou & Guney Africa.*

*Dal 2000 al 2010:* Cantante, percussionista e direttore artistico del gruppo musicale Assiko.

*Agosto 2004, Tempio Pausania (SS):* Partecipo in qualità di percussionista del gruppo musicale "Fortun de Sarau" alla IV edizione dell'omaggio della città di Tempio a Fabrizio De Andrè "Quando la musica abbraccia la poesia"

*1997-1998, Sassari:* In qualità di cantante, partecipo alla realizzazione del brano "Anima Nera" e prendo parte al tour di promozione dell'album "30" del gruppo musicale "Bertas".

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

PRIMA LINGUA *Wolof (Lingua madre)*

ALTRE LINGUE

*Italiano*

- Capacità di lettura Buono
- Capacità di scrittura Buono
- Capacità di espressione orale Buono

*Francese*

- Capacità di lettura Eccellente
- Capacità di scrittura Eccellente
- Capacità di espressione orale Eccellente

*Inglese*

- Capacità di lettura Buono
- Capacità di scrittura Buono
- Capacità di espressione orale Buono

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

Ho acquisito capacità di lavorare in gruppo frequentando corsi di formazione durante i quali i docenti, rivolgendosi a corsisti che avevano maturato differenti percorsi formativi, sollecitavano costantemente la partecipazione attiva del gruppo utilizzando la metodologia training ed il lavoro di gruppo.

Ho maturato capacità di relazione vivendo e lavorando con persone di varie nazionalità e cultura con cui riesco ad entrare facilmente in relazione.

So interpretare e adattare la comunicazione e le richieste alle diverse sensibilità personali, religiose e culturali. Ho sviluppato questa capacità nel tempo:

- Lavorando come mediatore culturale;
- Lavorando in varie parte del territorio italiano;
- Partecipando a momenti formativi sull'interculturalità organizzati dall'Associazione La Carovana '94 o.n.l.u.s. rivolti ad operatori italiani e stranieri;
- Avendo vissuto o visitato alcuni paesi dell'Africa e dell'Europa;

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

So organizzare le attività di lavoro che mi vengono affidate in modo efficace ed efficiente, organizzare manifestazioni coinvolgendo realtà diverse fra di loro.

Collaboro con diverse associazioni sportive (praticando calcio e calcetto) e di volontariato che operano sul territorio per risolvere i problemi degli immigrati e delle persone bisognose.

Sono stato membro fondatore e segretario generale dell'Associazione di Volontariato "Soow-Gui" in Senegal.

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art.26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Cagliari, 30/10/2019